

Brochure groepsgewijs lezen voor het VMBO 2008/2009

VOORWOORD

GROEPSLEZEN ALS LEESPLEZIER!

Het VMBO is geregeld in het nieuws. Dat geldt ook voor het onderwerp lezen in het VMBO. Kunnen leerlingen goed genoeg lezen om hun studieboeken te begrijpen? Lezen VMBO-leerlingen nog wel eens een boek?

Leerlingen in het VMBO vinden lezen wel degelijk leuk. Als het boek maar dicht bij hun belevingswereld ligt.

Uit recent onderzoek van Ineke Guldmond komt naar voren dat voor VMBO-leerlingen de emotionele beleving van een tekst van groot belang is. De hoofdpersoon van het boek moet dicht bij de belevingswereld van de lezer staan. Jongeren die veel lezen, ervaren tijdens het lezen meer emoties dan minder geoefende lezers en kunnen daardoor emoties ook beter plaatsen en onder woorden brengen. Vooral het tijdsverloop in een boek kan een struikelblok zijn. Veel VMBO-leerlingen hebben bijvoorbeeld moeite met de verandering van tijdsperspectief bij een flashback. Het onderzoek weerlegt ook een aantal vooroordelen. Zo is heel lang aangenomen dat ik-boeken te moeilijk zijn voor VMBO-leerlingen. Maar niets blijkt minder waar. Ik-boeken, mits dicht bij de belevingswereld, spreken VMBO-leerlingen juist meer aan. (*Onderzoek: Emotionele betrokkenheid bij jeugdliteraire teksten*)

Fictieonderwijs heeft een goede invloed op de woordenschat en de taalordening. Dat is dus een goed argument om meer te lezen. Het moet alleen geen dwang zijn, dat werkt averechts. Als leerlingen eenmaal ontdekken dat lezen leuk is, dan heb je ze...."

Uw Bibliotheek heeft voor deze doelgroep een aantal "aantrekkelijke" leesboeken in **twintigvoud** aangeschaft zodat u met de hele klas hetzelfde boek kunt lezen.

Gezamenlijk hetzelfde boek lezen en dit klassikaal behandelen en verwerken blijkt een effectieve vorm van leespromotie. De leerlingen hebben een gezamenlijke leesbeleving, en hun gezamenlijke reacties zorgen ervoor dat de aandacht wordt vastgehouden.

INFORMATIE PER BOEK UITGEBREID

In deze brochure zijn uitgebreide recensies van alle titels opgenomen zodat u een goed idee krijgt van de inhoud van het boek.

Deze lijst geeft van iedere titel: de schrijver, een beschrijving van de inhoud, trefwoord(en), indien aanwezig een lesbrief of video/DVD en het aantal pagina's.

HUURVOORWAARDEN

Alle boeken kunnen worden gehuurd (*minimum afname 10 exemplaren per titel*).

De huurtermijn is (minimaal) **zes weken**. Indien u een collectie voor een langere periode wenst te lenen dient u dat vooraf aan te geven.

Voor het reserveren van titels kunt u contact opnemen met uw Bibliotheek.



BROCHURE GROEPSGEWIJS LEZEN VMBO – INHOUDSOPGAVE

Naam schrijver	Titel	pagina
Aar, H. van	Verborgen agenda	3
Beckman, T.	Gekaapt	3
Boogaart, E. van den	Vermist	3
Boudou, K.	Pizzamaffia	4
Cazemier, C.	Bye bye brugklas	4
Cazemier, C.	Vliegende start	4
Hagerup, K.	Markus en Diana	5
Lindelauf, B.	Negen open armen	5
Molemaker, R.	Lange benen maken	5
Nickolls, S.	Als je dit leest, ben ik dood	6
Oomen, F.	Het boek van Beer	6
Post, A.	De kwestie Cassandra	6
Schoon, M.	Hondsbrutaal	7
Stoffels, M.	Op blote voeten	7
Valk, J. de	Vrienden 4ever	7
Vlugt, S. van der	Schuld	8
Woltz, A.	Black Box	8
Verfilmde boeken met DVD		
Beckman, T.	Kruistocht in spijkerbroek	9
Slee, C.	Afblijven	10

BROCHURE GROEPSGEWIJS LEZEN VOOR HET VMBO

TITELINFORMATIE ALFABETISCH OP ACHTERNAAM SCHRIJVER

AAR, HETTY VAN

Verborgen agenda

Midden in de nacht komt de politie de kamer van Max (ca.12) binnenvallen. Later blijkt dat zijn vader gezocht wordt voor drugshandel. Als zijn vader wordt opgepakt, staat dit in de krant en durft Max niet naar school. Hij is bang voor de reactie van zijn vrienden. Daarnaast vraagt zijn vader aan Max een klus voor hem te klaren.

De angst en verwarring van Max worden goed beschreven. Het boek leest gemakkelijk en snel. De hoofdpersoon voelt zich soms onzeker en dit zal herkenbaar zijn voor lezers in deze leeftijdsgroep. In het begin is het verhaal erg spannend, later wat minder. Naarmate Max meer met de klus voor zijn vader bezig is, neemt de spanning weer toe.

Maatschappelijke thema's worden niet geschuwd.

Trefwoord gezin, gevangenis, geweld

Omvang 136 pagina's



BECKMAN, THEA

Gekaapt

Kampen, 1399. Gerlof, 15 jaar oud, zoon van een rijke koopman, gaat, onder de hoede van zijn oom, voor het eerst mee op handelsreis om de havens en markten van het Hanzeverbond te leren kennen. Midden op zee wordt het schip gekaapt door een beruchte piratenbende. Gerlof en zijn oom worden gegijzeld en Gerlofs vader moet een flink losgeld betalen om ze vrij te krijgen. Gerlof is woedend en, tegen de wil van zijn vader, sluit hij zich aan bij een strafexpeditie tegen de piraten. Vader Eekhout heeft ook problemen met Gerlofs oudste zusje Gese, de tweede hoofdpersoon in dit boek. Zij is een (typisch Beckmanse) zelfstandige jonge meid, die verliefd wordt op de aantrekkelijke schipheer Simon van Utrecht, waar haar vader niets van weten wil. Aardig, goed geschreven, boeiend verhaal.

Trefwoord zeerovers

Omvang 133 pagina's

Extra lesbief



BOGAART, ELLE VAN DEN

Vermist

Vier meisjes gaan samen op vakantie naar Kroatië. Na een avondje stappen komt een van hen niet thuis. Omdat zij bij de andere drie bekend staat als jongensgek, denken ze eerst dat ze met een jongen is meegegaan. Maar al gauw blijkt dat ze is ontvoerd. Het hele verhaal speelt zich af in twee dagen. Boven de hoofdstukken staat de datum en het tijdstip, bijvoorbeeld "20 juli, 20.00 uur". De actieve gebeurtenissen worden spannend beschreven. Afwisselend leeft de lezer mee met de acties van de ongeruste vriendinnen en met de ervaringen van het ontvoerde meisje zelf. De onderlinge relaties van de meisjes komen hierbij goed uit de verf. Het verhaal is realistisch en geloofwaardig. Door de directe schrijfstijl en het eenvoudige, moderne taalgebruik is dit spannende boek ook voor technisch minder bedreven lezers aantrekkelijk.

Trefwoord vriendschap, ontvoeringen

Omvang 142 pagina's



BOUDOU, KHALID**Pizzamaffia**

Brahim (ik-figuur) en zijn neef Haas werken vaak in de pizzeria van hun ouders. Omdat de vader van Brahim ziek is, wordt de pizzeria geleid door zijn oom Faris. Door een geldkwestie krijgen ze ruzie; oom Faris en neef Haas stappen op en beginnen een eigen pizzeria in de buurt. Er barst vervolgens een ware pizza-oorlog los: beide pizzeria's maken elkaar het bestaan zuur, beconcurreren elkaar en ze gaan zelfs zover dat junks, buikdanseressen en reacties op internet en YouTube worden ingezet. Brahim raakt verwickeld in een hevige strijd tussen beide families. Pas na een tijdje wordt duidelijk dat er een spelletje met hem gespeeld wordt, waarbij hij ook nog zijn vriendin Alice dreigt kwijt te raken. Aangrijpend en meeslepend verhaal over twee Marokkaanse families, waarin jaloezie, verliefdheid, familie-eer, wraakgevoelens en de vader-zoonrelatie centraal staan. Met veel inlevingsvermogen en humor geschreven. Prettig en vlot leesbaar boek. De verfilming van het boek zal in het najaar van 2008 in de bioscoop te zien zijn. Zie ook www.pizzamaffia.nl.



Trefwoord

ruzies, familierelaties, jaloezie, verliefdheid

Omvang

255 pagina's

CAZEMIER, CAJA**Bye bye brugklas**

Anne (ca.13) maakt deel uit van een vriendengroepje van acht brugklassers. Het schooljaar zit er bijna op. Ze hebben nog een projectweek, sportdag, excursie, etc. Tijdens die laatste weken twijfelt Anne of ze nu wel of niet verliefd is. Het karakter van de hoofdpersoon in dit boek is minimaal uitgewerkt. In de hoofdstuktitels wordt de inhoud van de hoofdstukken kort samengevat. Het is een enkelvoudig verhaal dat meer diepgang en spanning had mogen hebben. De foto's op voor- en achterplat zullen jongeren wel aanspreken. Het boek zal herkenning oproepen bij andere brugklassers en zal kinderen uit groep 8 een beeld geven van de middelbare school. Maar waarschijnlijk zullen veel brugklassers jaloers zijn op deze hechte groep vrienden.



Trefwoord

schoolleven, vriendschap, verliefdheid

Omvang

121 pagina's

CAZEMIER, CAJA**Vliegende start**

Anne is net aan de middelbare school begonnen als zij met haar (brug)klas op kennismakingskamp gaat naar Ameland en dat zelfs per vliegtuig. Hoewel Anne zin heeft in het kamp, vindt ze het ook griezelig want hoe zouden haar klasgenoten zijn en kan ze wel goed meedoen? Vlot geschreven verhaal over uiteenlopende teenagers die het samen moeten roeien en waarbij verwarrende gevoelens als schaamte, verliefdheid en jaloezie een rol spelen. Tijdens een spel ontdekken Anne en haar groepje een schatkaart wat een extra, beetje gezocht, avontuur oplevert. Een luchtig en herkenbaar boek, geschreven in een eenvoudig eigentijds taalgebruik.



Trefwoord

verliefdheid, school, kamperen

Omvang

158 pagina's

Extra

lesbrief

HAGERUP, KLAUS**Markus en Diana**

Wie droomt er niet van: belangrijker, beter te zijn dan hij is? Door zich als rijk en volwassen voor te doen, peutert het 'sulletje van de klas' Markus (13) brieven met handtekening los van publieke figuren. Wanneer een van oorsprong Noors filmsterretje uit Amerika op bezoek komt, moet Markus zijn rol blijven doorspelen. Hij wordt daarbij geholpen door een wat al te pienter vriendje, Sigmund. Dat kan natuurlijk niet goed blijven gaan. Dit 'doe-maar-gewoon-dat-is-gek-genoeg-boek' zit vol komieke verwickelingen, in rap tempo en op licht ironische toon verteld.

Trefwoord schuldgevoelens, paranormale verschijnselen
 Omvang 173 pagina's

**LINDELAUF, BENNY****Negen open armen**

Voor de zoveelste keer verhuizen de zusjes Fing, Muulke en Jes met hun oma, vader en vier broers naar een nieuw huis. Maar dit keer is het een heel bijzonder huis met een graf in de kelder. De zusjes ontdekken 'een tragische tragedie' die iets met hun eigen familiegeschiedenis te maken heeft. Sfeervolle, humoristische roman die speelt in Limburg in de jaren '30 van de 20^e eeuw. We volgen het verhaal door de ogen van de bangige Fing, de ik-persoon. De auteur heeft haar knap neergezet, net als de andere personages die allemaal hun eigen karakter, stem en eigenaardigheden hebben. De lotgevallen van de door pech achtervolgde familie worden met humor beschreven en zijn tegelijkertijd spannend, sprookjesachtig en absoluut geloofwaardig. Halverwege het boek wordt in de derde persoon het verhaal van zigeunerin Nievevee en Sjar de timmerman verteld. Wat dit precies te maken heeft met de familie van Fing wordt op het eind van het boek (verrassend) duidelijk. Het verhaal is een prachtige, betoverende ode aan de (volks)vertelkunst en is opgedragen aan de grootmoeder van de auteur, een groot verhalenvertelster. Winnaar van de Thea Beckmanprijs 2004.

Trefwoord eenoudergezin
 Omvang 250 pagina's
 Extra lesbief

**MOLEMAKER, RON****Lange benen maken**

Het is bijna een jaar geleden dat het buurmeisje en vriendinnetje van Bonne is verongelukt. Tot voor kort kon Bonne (groep acht) redelijk met dat verlies omgaan, maar opeens keert het verdriet in alle hevigheid terug. Hij leeft zijn gevoelens uit in hardlopen. Bij zijn hardloopclub ontmoet hij de iets oudere Geert, met wie hij goed over Marijs dood kan praten. Ook met diens zusje Iris kan hij het goed vinden. Hierdoor komt de weg vrij voor nieuwe vriendschappen en mogelijk zelfs een nieuwe verliefdheid. Bonnes meester en een aantal klasgenootjes helpen hem daarbij. Het verhaal is zorgvuldig en met veel gevoel geschreven, zonder dat het sentimenteel wordt. Bonne maakt verschillende fases door bij de verwerking van zijn verdriet die herkenbaar en invoelbaar zijn beschreven. Een toegankelijk verhaal voor een breed publiek.

Trefwoord rouwproces, hardlopen
 Omvang 127 pagina's



NICKOLLS, SALLY

Als je dit leest, ben ik dood

De 11-jarige Sam (ik-figuur) heeft terminale leukemie. Op aanraden van zijn lerares houdt hij een dagboek bij waarin hij, naast de beschrijving van zijn laatste drie maanden, allerlei briefjes, tekeningen en wensen- en vragenlijstjes opneemt. Sam observeert hoe zijn omgeving op zijn ziekte reageert, waarbij de rol die een lotgenoot speelt van het allergrootste belang blijkt. Dit ontroerende boek, dat het debuut is van een 23-jarige Engelse schrijfster, zet aan tot nadenken over leven en dood. Ondanks het dramatische thema wordt het boek nergens sentimenteel door de eerlijke, directe en soms zelfs humoristische kijk van de Sam. Dat maakt het des te aangrijpender. Sam is een jongen van deze tijd: geïnteresseerd in popmuziek, (computer)spelletjes, ufo's, geesten, horrorfilms en vooral in het oplossen van wetenschappelijke vragen. Door de vertaling valt nauwelijks op dat het boek niet in Nederland speelt maar de titel 'Ways to live forever' is in het Nederlands wat cru uitgevallen. Dit mooi uitgegeven boek zal de lezer, jong en oud, nog lang bijblijven.



Trefwoord

leukemie, dood

Omvang

191 pagina's

OOMEN, FRANCINE

Het boek van Beer

De 14-jarige Beer, deel van een drieling, is vastbesloten het mysterie rondom haar moeder, waar haar beroemde vader (auteur) niet over wil praten, te ontrafelen. Onafhankelijk te lezen tweede deel uit een trilogie, waarin Beer, de aan snoep en aan boeken verslaafde nerd, vertelt over haar twijfels (ze neemt een hartsnoepje en afhankelijk van wat daar op staat, neemt ze een besluit), haar vriendschap met oom Ranja en de zoektocht naar haar moeder. De problemen en twijfels worden op een reële, humoristische wijze benaderd. Soms, als er verwezen wordt naar het eerdere deel, wordt heel in het kort verteld wat er is gebeurd. Vlot en levendig taalgebruik, overzichtelijke bladspiegel, kleine druk. De zwartwit-illustraties, door het hele boek heen, zijn de hartsnoepjes. Fantastisch leesboek voor met name meiden.



Trefwoord

eenoudergezin, meerlingen, dik zijn

Omvang

169 pagina's

POST, ALMA

De kwestie Cassandra

Een veelgebruikt begin: een dreigende situatie, dit keer cursief gedrukt, waarna het ik-verhaal pas echt begint met hoe het zover heeft kunnen komen. In de brugklas van Arno wordt gepest en afgeperst door een paar pestkoppen, die ook stelen, vernielen en alcohol drinken. Arno wil ook liever niet meer bij de nerds horen en vindt het toch aantrekkelijk spannende dingen te gaan doen. Al gauw krijgt hij wroeging. Grijpt hij nog op tijd in als zijn gothic buurmeisje Cassandra echt in gevaar komt? Spannend, herkenbaar en invoelbaar jeugdboek waarin vooral de overwegingen van de hoofdpersoon duidelijk beschreven worden. Heldere situatieschets van de wereld van pubers, waarbij volwassenen op de achtergrond een normale rol spelen



Trefwoord

schoolleven, pesten

Omvang

195 pagina's

SCHOON, MARY**Hondsbrutaal**

Puck en Katja ontdekken in de duinen een boerderijtje waar allerlei honden, zo te zien tegen hun wil, worden vastgehouden. Ze gaan op onderzoek uit en langzamerhand wordt duidelijk dat hier dingen gebeuren die het daglicht niet verdragen. In haar digitale dagboek houdt Katja de belangrijkste gebeurtenissen in haar leven bij. Behalve een speurdersverhaal is het ook een verhaal over verliefdheid met alle denkbare termen en uitdrukkingen die daarbij horen zoals tongzoenen, de blinde adoratie voor de knappe knul, de jaloezie, kortom alles waarin vooral meisjes die zich in zo'n 'hulpeloze' toestand bevinden, zich zullen herkennen. Er zijn veel actiescènes die in duidelijke taal worden beschreven.

Trefwoord

detectives, honden, verliefdheid

Omvang

128 pagina's

**STOFFELS, MAREN****Op blote voeten**

De 16-jarige Sam (ik-figuur) vindt het dorp en haar inwoners waar ze woont, inclusief haar ouders, tien keer niets. Alles draait om de buitenkant. Dan wordt ze verliefd op Benjamin, een nieuwe jongen die door de gemeenschap al verguisd is. En dan is er Elsa, die nooit wil zwemmen en altijd lange broeken draagt. Sam ontdekt haar geheim. Dan laat Sam aan Elsa haar onverstuurde brieven aan ene Wendy lezen. Boek waarin de grillen van de pubertijd (ruzie ouders, verliefd worden, slechte schoolresultaten, etc.) herkenbaar naar voren komen, maar ook het 'geweten' (hoe zaken op te lossen). Met veel vaart geschreven. Een deel van de opbrengst gaat naar de Nederlandse Brandwondenstichting.. Zie ook: www.marenstoffels.nl. Heerlijk meidenboek met soms een serieuze ondertoon.

Trefwoord

verliefdheid, vriendschap

Omvang

153 pagina's

**VALK, JOS DE****Vrienden 4ever**

Roel en Guilliano zijn klasgenoten en al heel lang vrienden. Die vriendschap verandert wanneer Roel merkt dat zijn vader opeens kritisch staat tegenover Guilliano en vooral ook ten opzichte van zijn oudere broer Gregory en zijn vrienden. Roels vader verdenkt Gregory van het stelen van een brommer uit zijn fietsenzaak. Ook Guilliano vindt het vreemd dat Gregory opeens zoveel geld en een brommer heeft, maar hij wil zijn broer toch blijven vertrouwen. Zijn vriendschap met Roel komt daardoor onder druk te staan, een vriendschap waarvan ze beiden dachten dat die 4ever was. Vlotlezend verhaal over vriendschap, met aandacht voor eigentijdse thema's als criminaliteit onder jongeren en discriminatie. De auteur speelt met dit boek in op de actualiteit. Leuk aspect is het rappen van Guilliano; in het verhaal zijn enkele rapteksten opgenomen en wordt ook Ali B aangehaald. De vragen achterin maken het boek bruikbaar voor een groeps gesprek over de waarde van echte vriendschap.

Trefwoord

vriendschap, discriminatie

Omvang

128 pagina's



VLUGT, SIMONE VAN DER**Schuld**

De dertienjarige Zoë is in de zomervakantie verhuisd en gaat naar een nieuwe school. Haar nieuwe klasgenootjes weten nog niets over Zoë en haar paranormale gave. Zoë ziet mensen die overleden zijn en krijgt beelden van de toekomst. Haar beste vriendin Evi is overleden, nadat Zoë voorspeld had dat haar iets zou overkomen. Zoë voelt zich schuldig en probeert in haar nieuwe klas haar helderziendheid voor zich te houden. Toch 'ziet' ze in de toekomst dingen gebeuren met haar klasgenoten en heeft ze het moeilijk met het feit of ze moet waarschuwen of juist niet. Mooi, indringend geschreven verhaal, waarin veel problemen aan de orde komen. Een aantal problemen wordt er echter bijgehaald zonder dat deze verder uitgewerkt worden. Goede verhaalopbouw, prettig leesbaar.

Trefwoord

schuldgevoelens, paranormale verschijnselen

Omvang

141 pagina's

**WOLTZ, ANNA****Black Box**

Black Box is dé kijkcijferhit op de televisie. Zeven kinderen van 10 tot 16 jaar worden opgesloten in een zwart huis vol camera's op de Pier in Scheveningen. Deze kinderen staan in hun dagelijks leven onder invloed van de Ticketcultuur, waarbij punten gescoord moeten worden op uiterlijk, intelligentie, charme, geld en gezondheid. De 17-jarige Jamie is een van redactrices van het programma.

Zij is zo verliefd geworden op Rijn, de regisseur, dat ze niet inziet dat Black Box volledig uit de hand loopt. Hoe reageren de kinderen bijvoorbeeld als er een oma in het huis geplaatst wordt of als er een virus zal vrijkomen? Meeslepend 'Big Brother-verhaal', waarin de uiterlijkheidscultuur en seksualisering van de maatschappij aan de kaak gesteld worden, evenals de rol van de buitenwereld daarin. Het verhaal wordt afgewisseld met scènes van een

interview dat Jamie in het heden geeft. Op deze pagina's is op de achtergrond vaag de branding aan het Scheveningse strand te zien. Voor de lezer wordt telkens een tipje van de sluier opgelicht.

Trefwoord

verliefdheid, Big Brother (televisieprogramma)

Omvang

227 pagina's



BROCHURE GROEPSGEWIJS LEZEN VMBO – VERFILMDE BOEKEN TITELINFORMATIE ALFABETISCH OP ACHTERNAAM SCHRIJVER

BECKMAN, THEA

Kruistocht in spijkerbroek

Deze klassieker uit 1973 (Gouden Griffel 1974 en Europese jeugdboekenprijs 1976 voor beste historische roman) gaat over de 15-jarige Dolf die via een tijdmachine vanuit het nu in de Kinderkruistocht van 1212 terecht komt: 8000 kinderen vanuit Duitsland op weg naar Jeruzalem om de stad te bevrijden van de ongelovige Arabieren (niet-christenen). Hij ontpopt zich als leider vanwege zijn medelijden, sociaal besef, moderne (medische) kennis, organisatietalent, etc. en helpt de kinderen tijdens de barre, avontuurlijke tocht in hun strijd tegen de elementen (ze trekken de Alpen over), vijandige bewoners en valse leiders. Onderweg maakt hij kennis met ziekte, wreedheid, dood, moed, vriendschap, trouw, de 13e-eeuwse sociale verhoudingen en (bij)geloof. Ook wordt hij verliefd op de mooie, sterke Jenne. Uiteindelijk weet hij met hulp van zijn nieuwe vrienden de kinderen voor een vreselijk lot te behoeden. De film (regie Ben Sombogaart, kijkwijzer: 9+) is Engelstalig; er is ook een Nederlands gesproken editie. Zie ook www.kruistochtinspijkerbroekdefilm.nl.



Extra pc game:

In dit 3D-avonturenspeel kruipt de speler in de huid van de 15-jarige Dolf die door een tijdmachine is terechtgekomen in Duitsland in het jaar 1212. In zes levels moet hij proberen zoveel mogelijk kinderen veilig naar Genua te brengen. De speler moet puzzelen, rennen en vechten, maar ook zijn kennis gebruiken. Gids in het spel is de monnik Thaddeus, die ook waardevolle informatie geeft.

Lesmateriaal

De verfilming van het beroemde jeugdboek van Thea Beckman uit 1973 is een gebeurtenis waar bijna niet aan voorbij gegaan kan worden. Educatieve uitgeverij Thiememeulenhoff ontwikkelde speciaal voor groep 7 en 8 van het basisonderwijs lesmateriaal rondom de film. Dit is het eerste project van de nieuwe projectmatige methode voor cultuureducatie 'Moet je doen'. Het lesmateriaal bestaat uit een geniet boekje in A4-formaat met uitleg, tien uitgewerkte lessen en kopieerbladen en een dvd met trailer, interviews, 'The making of...' en filmpjes over het dagelijks leven in de middeleeuwen. Daarnaast is er een ondersteunende website 'www.moetjedoenu.nl'. De lessen vormen een gedegen, afgerond schoolproject en leren kinderen hoe je van teksten uit een boek tot scènes van een film komt door ze een zelfgeproduceerde fotostrip in Power Point te laten maken.



Trefwoord

tijdreizen

Omvang

363 pagina's

Extra

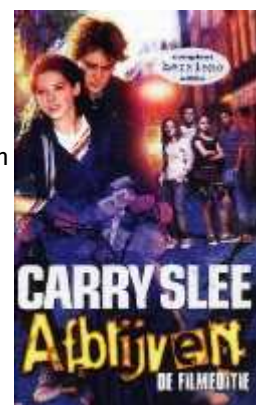
DVD, multidisciplinair lespakket over de middeleeuwen én de verfilming van Kruistocht in spijkerbroek, pc game, luisterboek

SLEE, CARRY**Afblijven**

De 14-jarige Melissa kan erg goed dansen en mag meedoen in een videoclip. Iedereen blij, behalve rivale Debby. Maar al gauw merken Jordi en haar andere vrienden dat het niet goed gaat met Melissa. Ze slikt pillen om beter te kunnen dansen en tegen de stress. Haar vrienden worden steeds ongeruster, hoe kunnen ze haar helpen? Vlot, met vaart geschreven, aan de oppervlakte blijvend, herkenbaar, hapklaar verhaal, zeer populair bij de doelgroep, bekroond door de Kinderjury en de Jonge Jury.

In deze herschreven editie zijn de verhaallijnen afgestemd op de scènes in de film.

Trefwoord	XTC, drugsgebruik
Omvang	158 pagina's
Extra	DVD



BESTELFORMULIER COLLECTIES GROEPSGEWIJS LEZEN 2008/2009

Graag bestellen wij een collectie groepsgewijs lezen (minimaal 10 exemplaren).

Gedurende de periode:

Schrijver en titel : Aantal.....

Schrijver en titel : Aantal.....

Schrijver en titel : Aantal.....

Schrijver en titel : Aantal.....

Wij halen de collectie op bij bibliotheek / bibliobus:

ADRESGEGEVENS

School :

Adres :

Postcode : Plaats:

Telefoon :

Contactpersoon :

E-mail adres :

Dit formulier inleveren bij uw bibliotheek of bibliobus

HUURPRIJZEN

Informeer bij uw bibliotheek voor de actuele huurprijs. De leentermijn is (minimaal) **zes weken**. Indien u een collectie voor een langere periode wenst te lenen dient u dat **van tevoren** aan te geven.